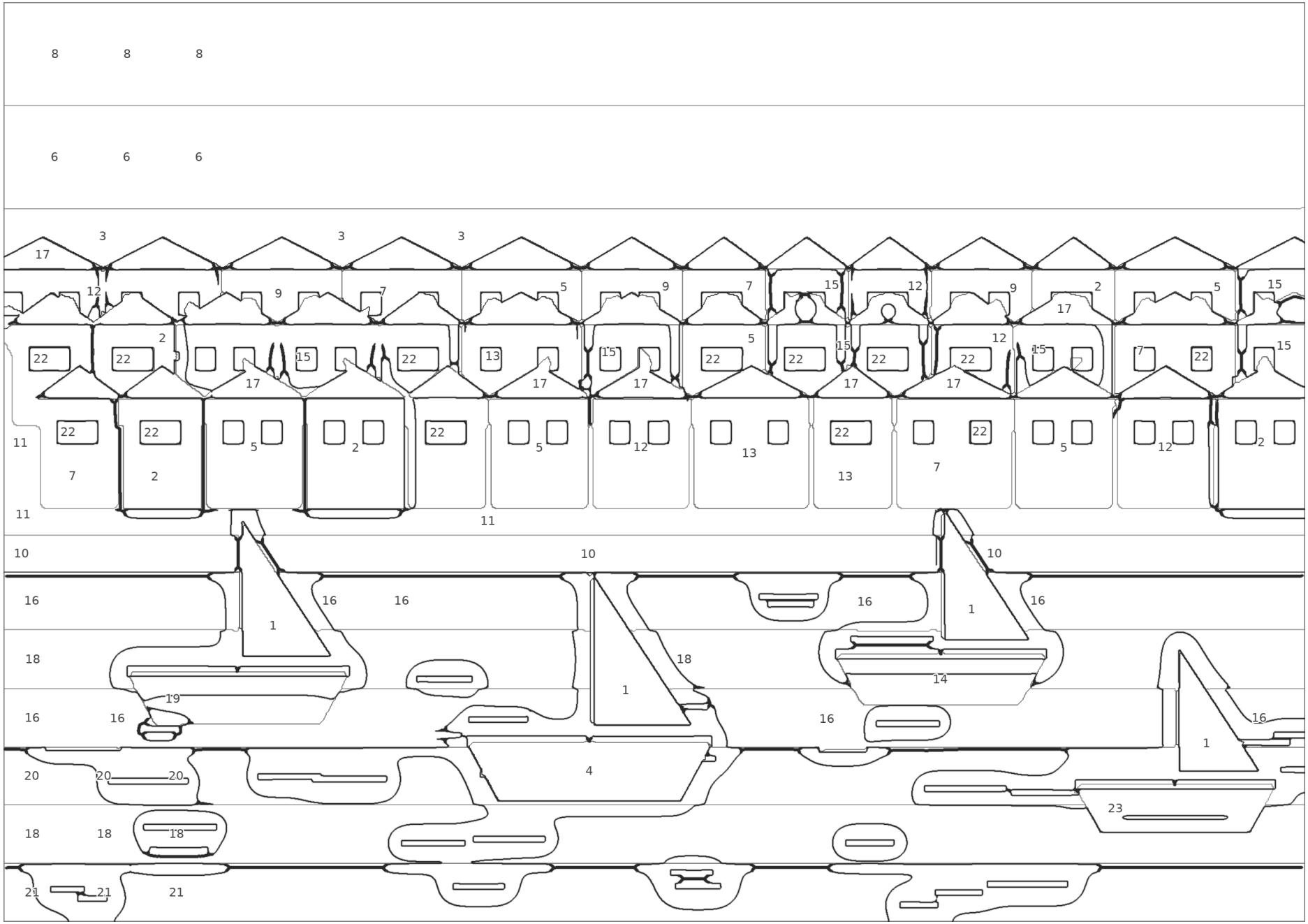
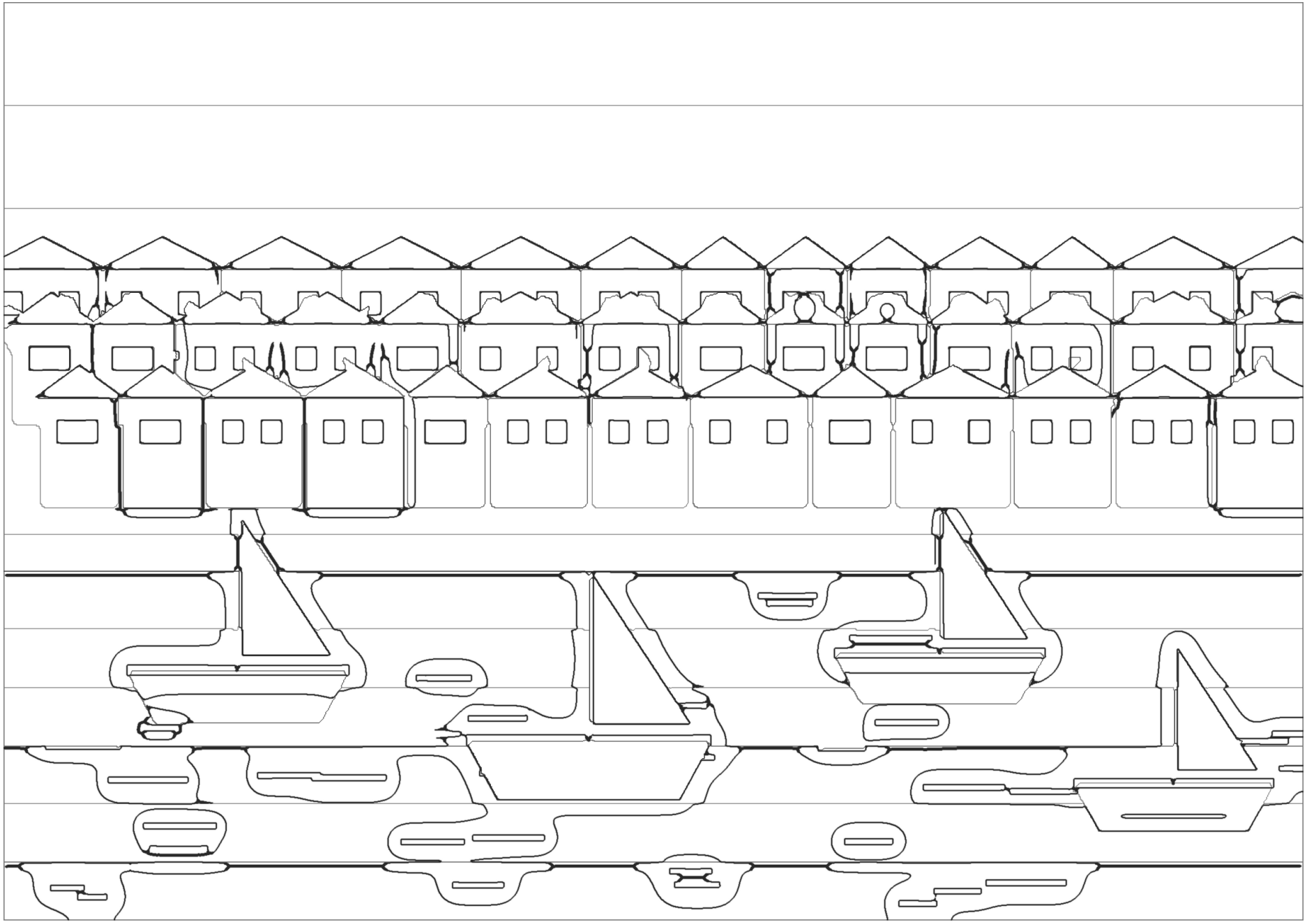

8 8 8
6 6 6
3 3 3
17
12
9 7
5 9 7
15 12 9
2 5 15
17
2
22 22 15 22 13 15 22 22 5 15 22 22 12 15 7 22 15
17 17 17 17 17 17
11 22 22 5 2 22 5 12 13 22 22 5 12 2
7 2 13 7
11 11
10 10 10
16 16 16 16 16
1 1
18 18
19 14
16 16 16 16
1 1
20 20 20
4
18 18 18
23
21 21 21



Referencia en color



Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Blanco	#FCFEFE	252, 254, 254	2.1 %
2		Blanco roto	#F3F0E9	243, 240, 233	2.9 %
3		Azul celeste	#B4D7EF	180, 215, 239	4.7 %
4		Amarillo	#F4D03F	244, 208, 63	1.1 %
5		Amarillo	#F1C94C	241, 201, 76	3.7 %
6		Azul celeste	#98CAEC	152, 202, 236	11.2 %
7		Verde agua	#82C89A	130, 200, 154	3.2 %
8		Azul cielo	#7FBDE8	127, 189, 232	11.3 %
9		Naranja claro	#F1A158	241, 161, 88	0.9 %
10		Arena	#B7A58A	183, 165, 138	3.8 %
11		Verde salvia	#90AF6A	144, 175, 106	3.6 %
12		Azul cielo	#5DACE0	93, 172, 224	3.0 %
13		Rosa	#DF8AA7	223, 138, 167	2.3 %
14		Verde	#27AE60	39, 174, 96	0.8 %
15		Coral	#E8744D	232, 116, 77	4.2 %
16		Azul cerúleo	#2F86BF	47, 134, 191	10.6 %
17		Terracota	#B6533C	182, 83, 60	6.1 %

Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
18		Azul acero	#2973A5	41, 115, 165	11.0 %
19		Rojo	#C0392B	192, 57, 43	0.8 %
20		Azul pizarra	#22618C	34, 97, 140	4.8 %
21		Azul cobalto	#1B4F72	27, 79, 114	6.4 %
22		Azul petróleo	#304858	48, 72, 88	1.0 %
23		Gris carbón	#2E4053	46, 64, 83	0.7 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.

Materiales recomendados

- Pinturas: Acrílicos de calidad estudiante o artista en tubo; con 10–12 colores base y blanco de titanio puedes mezclar casi toda la paleta.
- Pinceles: Pinceles sintéticos: redondo n.º 0–2 para zonas pequeñas, plano n.º 4–6 para zonas amplias.
- Soporte: Lienzo imprimado o cartón entelado. Para calcar la plantilla, papel de transferencia o mesa de luz.
- Otros: Paleta o plato de cerámica, vaso de agua, papel absorbente y gotero para mantener el acrílico húmedo.

Consejos

- Empieza por las zonas grandes y por los colores más claros; los oscuros cubren mejor encima.
- Aplica dos capas finas mejor que una gruesa: así los números no se transparentan.
- Limpia el pincel al cambiar de número para no ensuciar los colores.
- Ten a mano la imagen de referencia en color mientras pintas.
- Marca en la paleta los colores que ya has terminado.
- Si te equivocas, deja secar y vuelve a pintar encima con el color correcto.

Orden recomendado de pintura (de claro a oscuro)

2 → 1 → 6 → 3 → 5 → 4 → 8 → 10 → 11 → 7 → 9 → 15 → 12 → 13 → 14 → 16 → 18 → 17 → 21 → 20 → 22 → 19 → 23