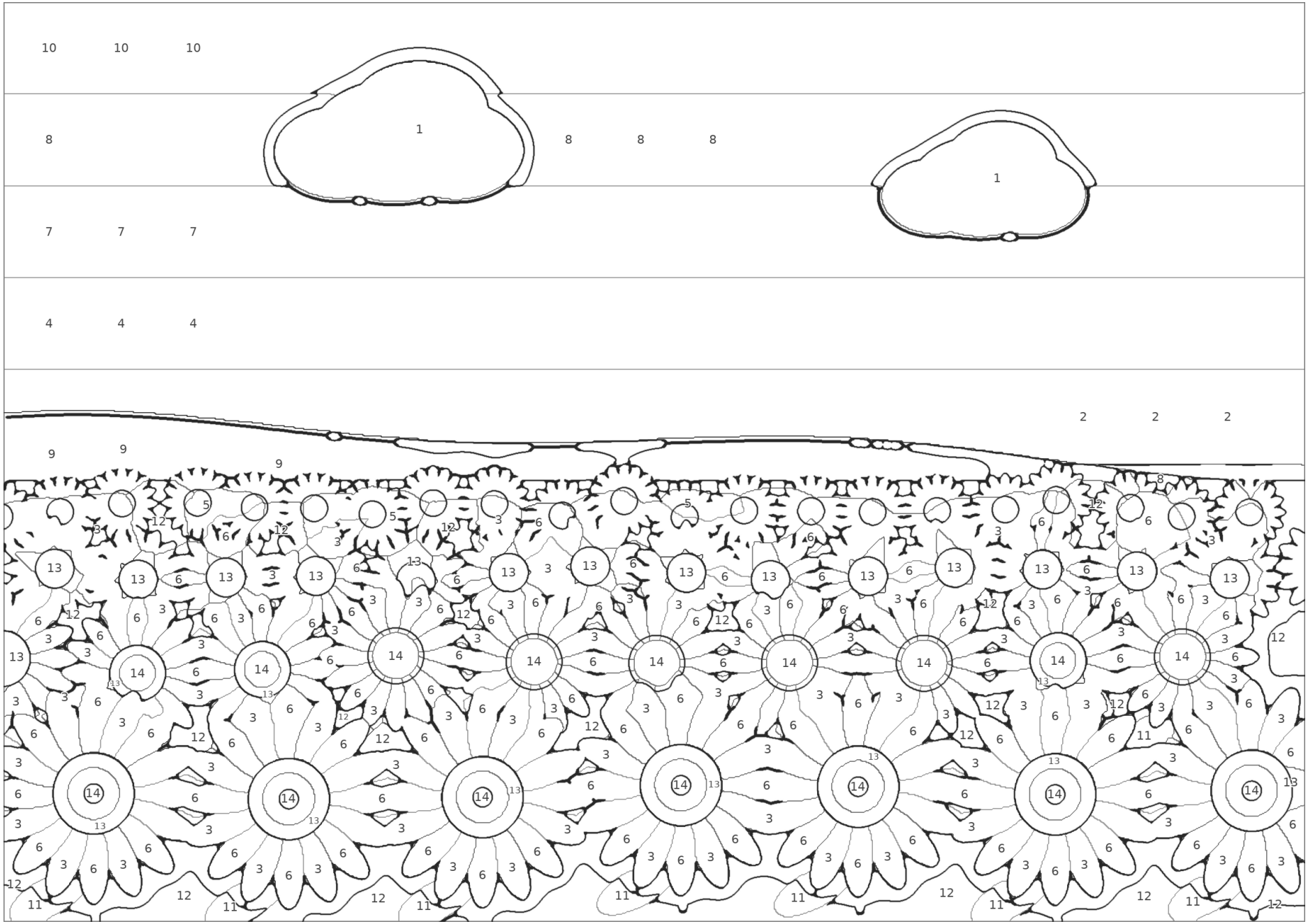
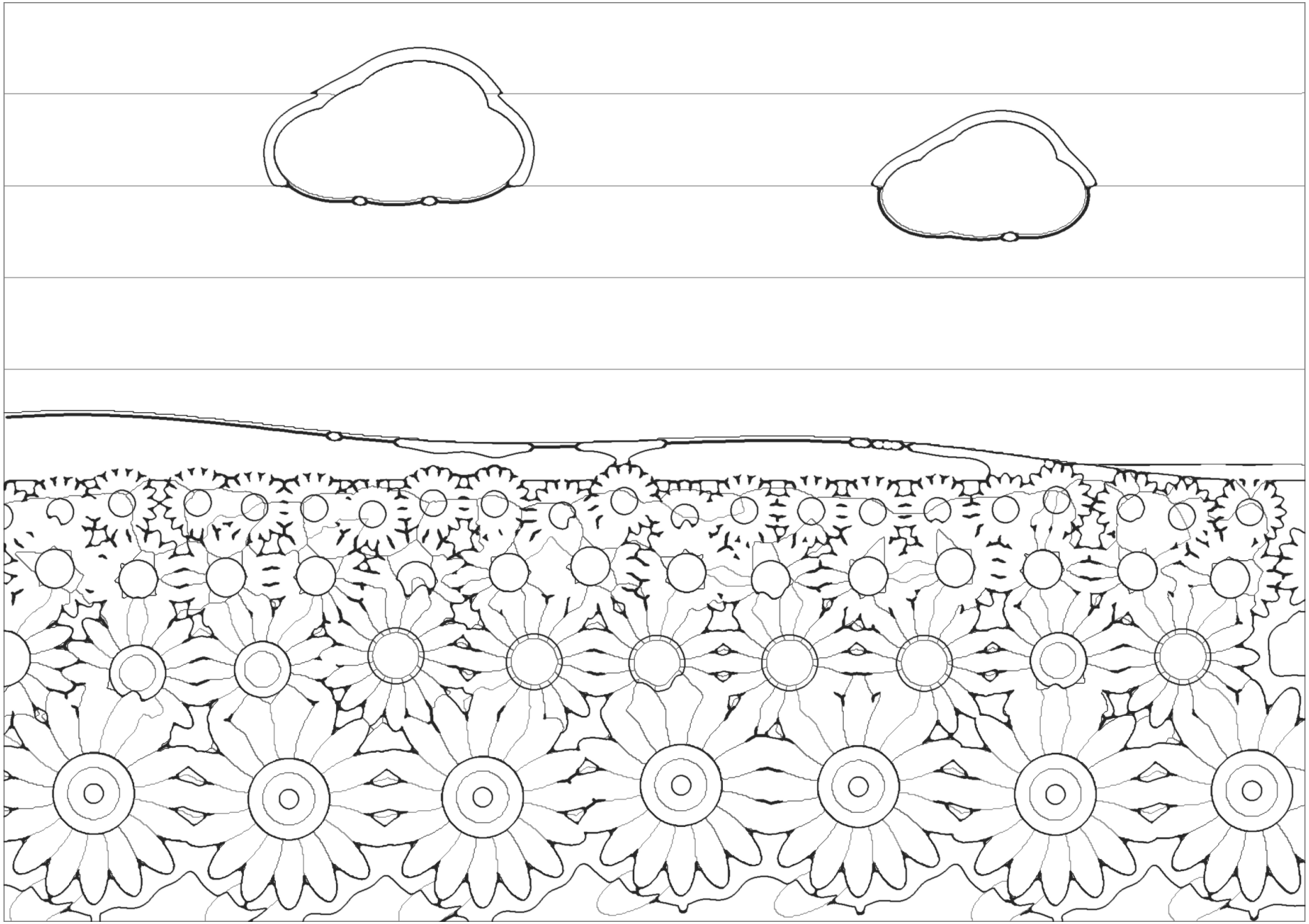
Plantilla numerada





Referencia en color



Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Blanco	#FFFFFF	255, 255, 255	3.6 %
2		Azul bebé	#BEDBF1	190, 219, 241	7.6 %
3		Amarillo cadmio	#F5C124	245, 193, 36	17.4 %
4		Azul cielo	#96C6EA	150, 198, 234	10.0 %
5		Amarillo cadmio	#F2B320	242, 179, 32	0.8 %
6		Amarillo cadmio	#F1A91D	241, 169, 29	13.4 %
7		Azul cielo	#7FB8E5	127, 184, 229	9.0 %
8		Azul cielo	#64A7DE	100, 167, 222	7.9 %
9		Verde hierba	#7DA05A	125, 160, 90	5.6 %
10		Azul cerúleo	#4E97D8	78, 151, 216	9.7 %
11		Verde hierba	#5B8E35	91, 142, 53	1.2 %
12		Verde oliva	#4F7A2E	79, 122, 46	7.3 %
13		Café	#6A3E1F	106, 62, 31	4.1 %
14		Chocolate	#4B2B14	75, 43, 20	2.3 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.

Materiales recomendados

- Pinturas: Acrílicos de calidad estudiante o artista en tubo; con 10–12 colores base y blanco de titanio puedes mezclar casi toda la paleta.
- Pinceles: Pinceles sintéticos: redondo n.º 0–2 para zonas pequeñas, plano n.º 4–6 para zonas amplias.
- Soporte: Lienzo imprimado o cartón entelado. Para calcar la plantilla, papel de transferencia o mesa de luz.
- Otros: Paleta o plato de cerámica, vaso de agua, papel absorbente y gotero para mantener el acrílico húmedo.

Consejos

- Empieza por las zonas grandes y por los colores más claros; los oscuros cubren mejor encima.
- Aplica dos capas finas mejor que una gruesa: así los números no se transparentan.
- Limpia el pincel al cambiar de número para no ensuciar los colores.
- Ten a mano la imagen de referencia en color mientras pintas.
- Marca en la paleta los colores que ya has terminado.
- Si te equivocas, deja secar y vuelve a pintar encima con el color correcto.

Orden recomendado de pintura (de claro a oscuro)

1 → 2 → 3 → 4 → 6 → 7 → 5 → 10 → 8 → 9 → 11 → 12 → 13 → 14