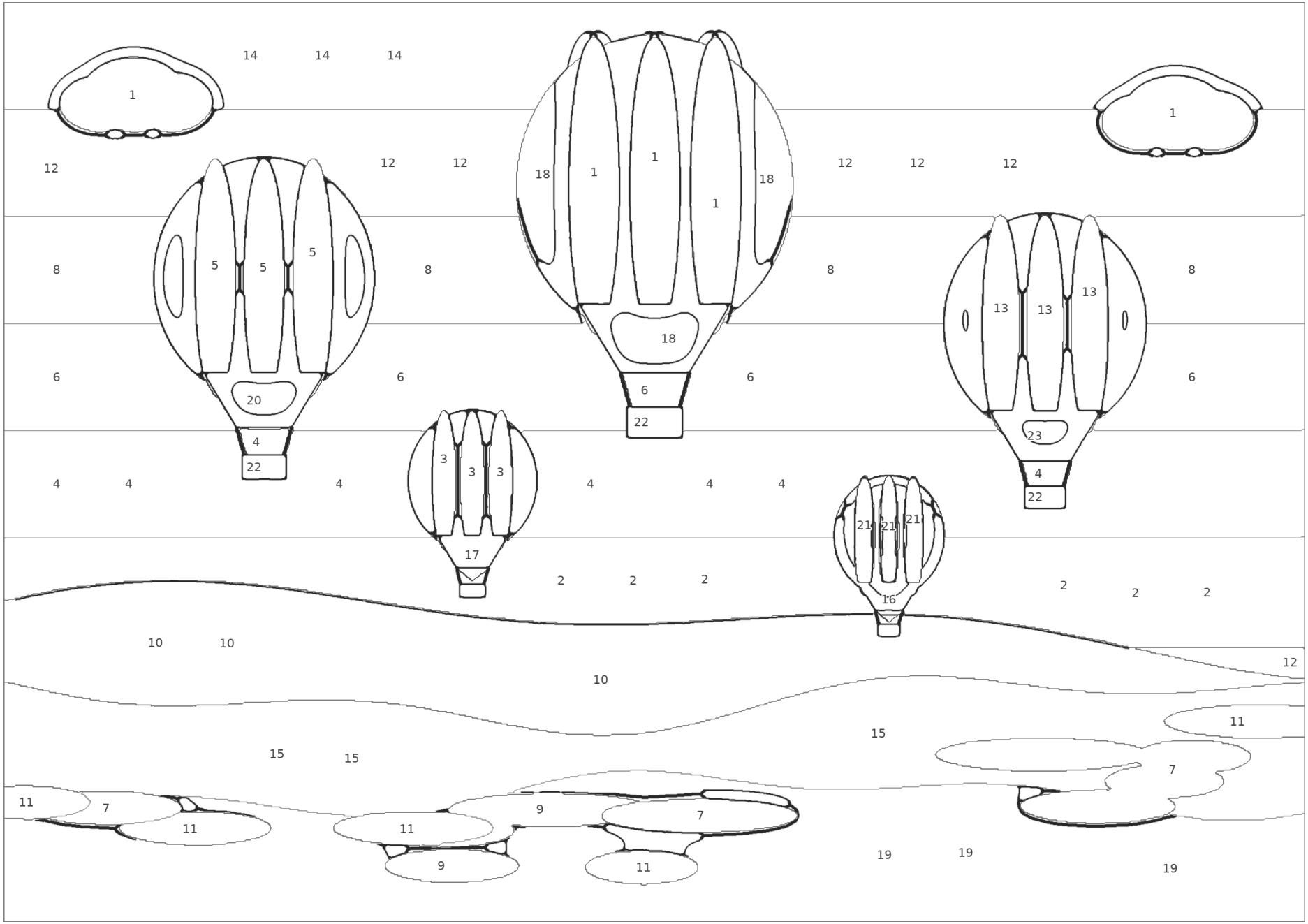
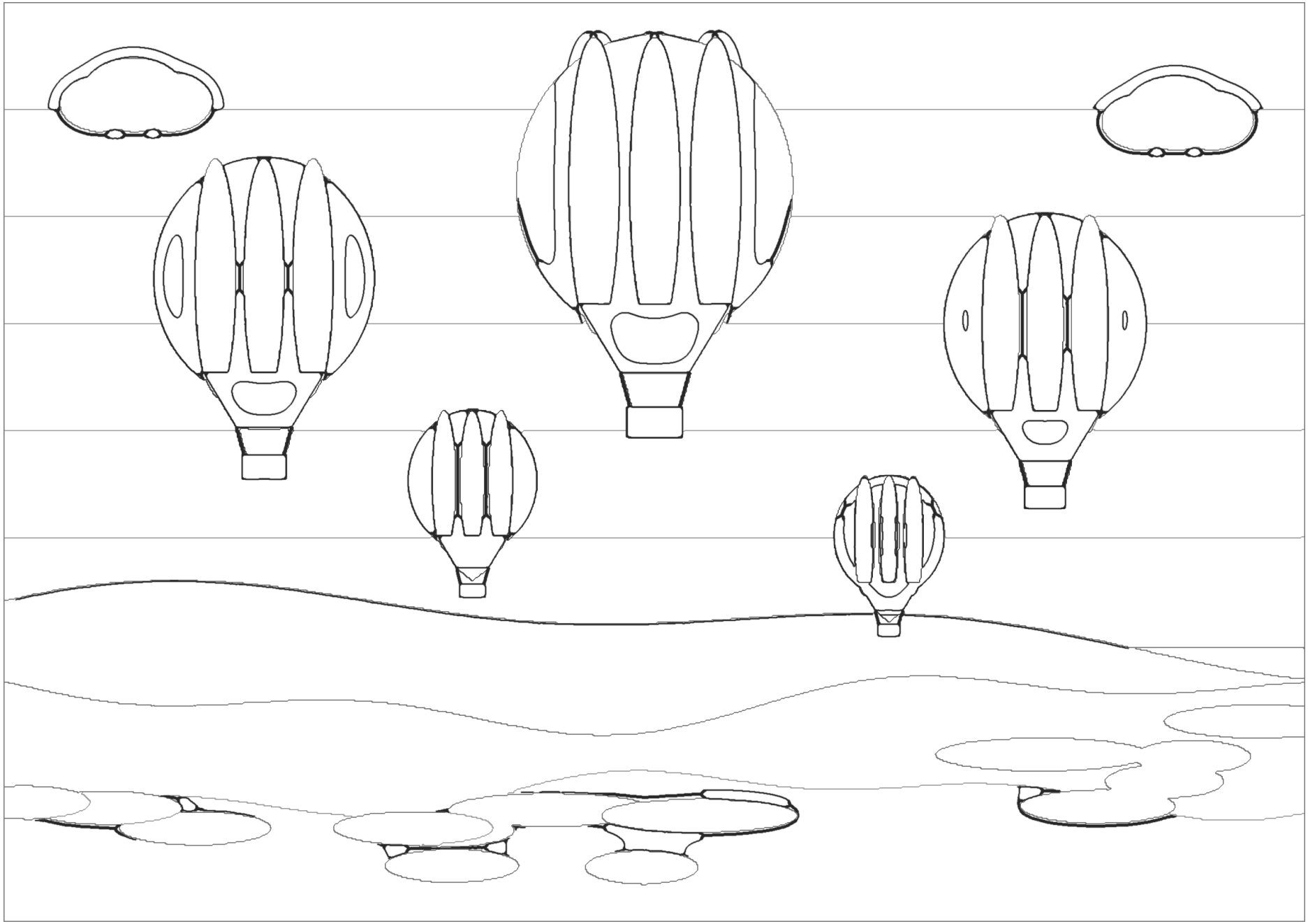
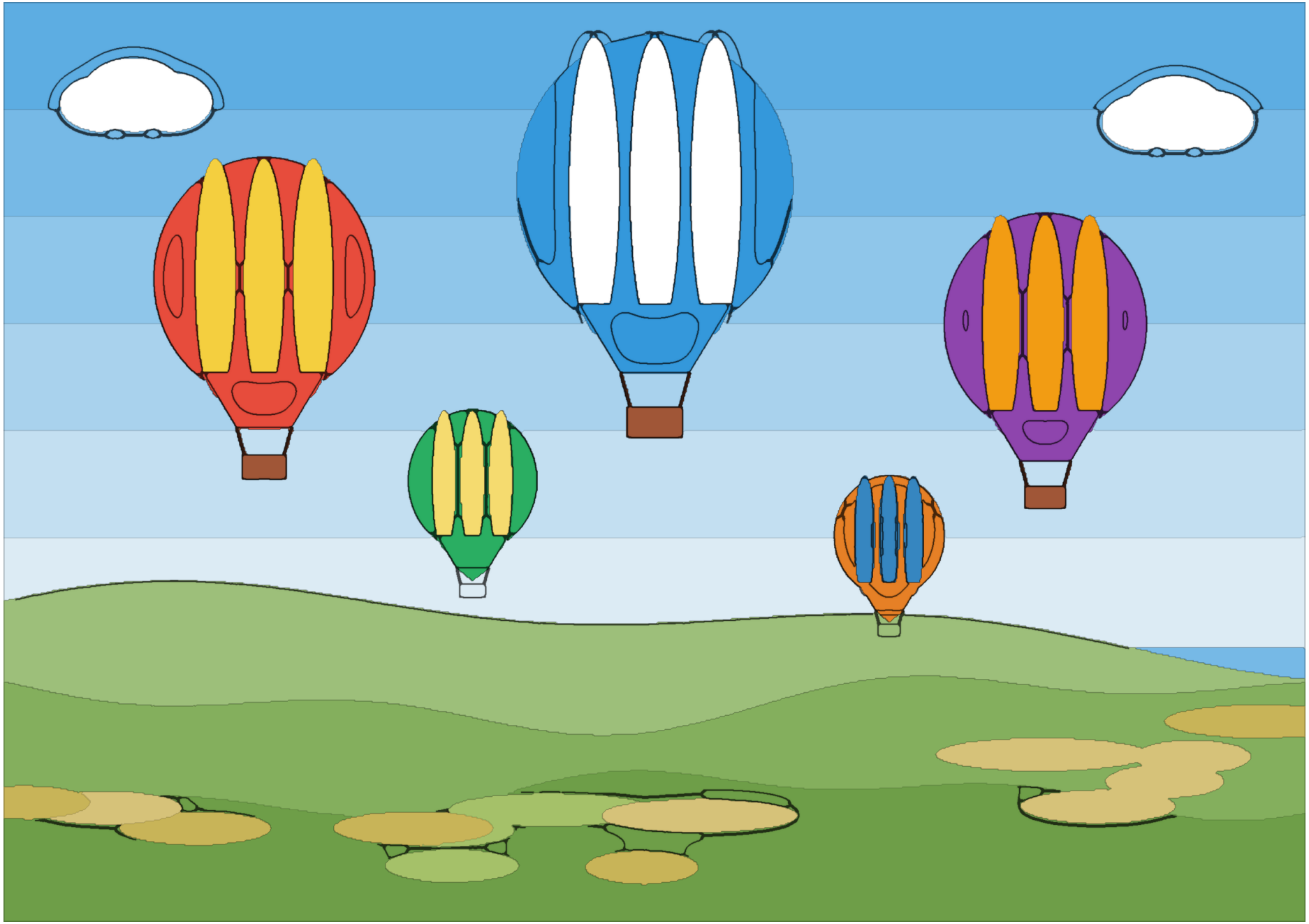

1
14
14
14
1
12
12
12
18
1
1
1
18
12
12
12
1
8
5
5
5
8
8
8
13
13
13
8
18
6
6
6
6
20
6
22
4
22
23
4
22
4
4
4
4
4
4
4
3
3
3
21
21
21
17
2
2
2
16
2
2
2
10
10
12
10
11
15
15
15
7
11
7
11
9
7
11
11
9
19
19
19



Referencia en color



Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Blanco	#FFFFFF	255, 255, 255	4.2 %
2		Azul bebé	#DCEBF4	220, 235, 244	7.7 %
3		Amarillo limón	#F5DB6F	245, 219, 111	0.6 %
4		Azul bebé	#C3DFF1	195, 223, 241	9.8 %
5		Amarillo	#F4CF3F	244, 207, 63	1.8 %
6		Azul celeste	#A9D2ED	169, 210, 237	8.3 %
7		Trigo	#D6C279	214, 194, 121	1.9 %
8		Azul cielo	#8FC6EA	143, 198, 234	6.3 %
9		Verde pistacho	#A5C169	165, 193, 105	0.7 %
10		Verde pistacho	#9DBF7A	157, 191, 122	9.1 %
11		Dorado	#C8B458	200, 180, 88	1.4 %
12		Azul cielo	#76B9E6	118, 185, 230	8.1 %
13		Ocre dorado	#F29C13	242, 156, 19	1.5 %
14		Azul cielo	#5DADE2	93, 173, 226	9.8 %
15		Verde manzana	#84AF5D	132, 175, 93	8.9 %
16		Naranja	#E68026	230, 128, 38	0.5 %
17		Verde	#2AAE62	42, 174, 98	0.7 %

Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
18		Azul cerúleo	#3498DB	52, 152, 219	3.1 %
19		Verde hierba	#6E9E48	110, 158, 72	11.1 %
20		Rojo cadmio	#E74C3C	231, 76, 60	2.0 %
21		Azul cerúleo	#3686C0	54, 134, 192	0.5 %
22		Óxido	#A05637	160, 86, 55	0.4 %
23		Violeta	#8E45AD	142, 69, 173	1.7 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.

Materiales recomendados

- Pinturas: Acrílicos de calidad estudiante o artista en tubo; con 10–12 colores base y blanco de titanio puedes mezclar casi toda la paleta.
- Pinceles: Pinceles sintéticos: redondo n.º 0–2 para zonas pequeñas, plano n.º 4–6 para zonas amplias.
- Soporte: Lienzo imprimado o cartón entelado. Para calcar la plantilla, papel de transferencia o mesa de luz.
- Otros: Paleta o plato de cerámica, vaso de agua, papel absorbente y gotero para mantener el acrílico húmedo.

Consejos

- Empieza por las zonas grandes y por los colores más claros; los oscuros cubren mejor encima.
- Aplica dos capas finas mejor que una gruesa: así los números no se transparentan.
- Limpia el pincel al cambiar de número para no ensuciar los colores.
- Ten a mano la imagen de referencia en color mientras pintas.
- Marca en la paleta los colores que ya has terminado.
- Si te equivocas, deja secar y vuelve a pintar encima con el color correcto.

Orden recomendado de pintura (de claro a oscuro)

1 → 4 → 2 → 3 → 6 → 8 → 7 → 5 → 10 → 12 → 13 → 11 → 9 → 19 → 14 → 15 → 17 → 16 → 18 → 21 → 20 → 23 → 22