Cómo imprimir tu estampa

Formato: Estampa clásica 7 × 11 cm, 7 × 11 cm · 4 por hoja.

Las tarjetas vienen colocadas en hojas con marcas de corte. Imprime al 100 % («tamaño real», sin «ajustar a la página») y recorta por las marcas con cúter y regla.

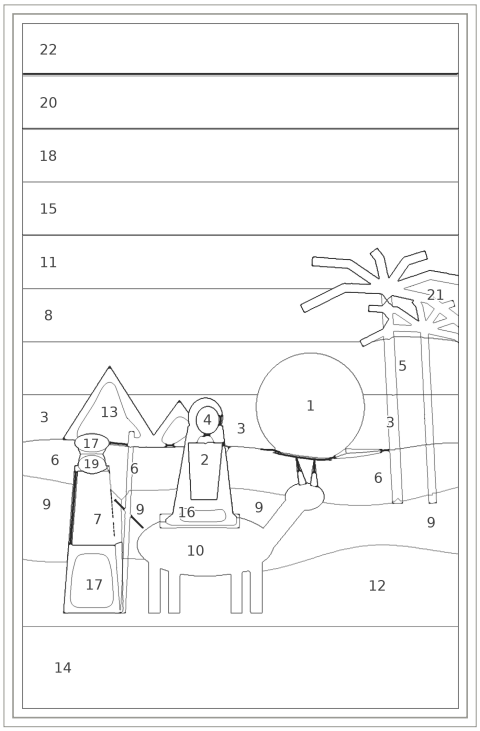
Detrás de cada página de tarjetas va su reverso. Activa la impresión a doble cara con giro por el borde largo. Si el reverso sale al revés, cambia a giro por el borde corto. Si tu impresora no imprime a doble cara, imprime la primera página, vuelve a meter la hoja dada la vuelta e imprime la segunda.

Haz antes una prueba en papel normal: pon la hoja impresa a contraluz y comprueba que el reverso coincide con el anverso.

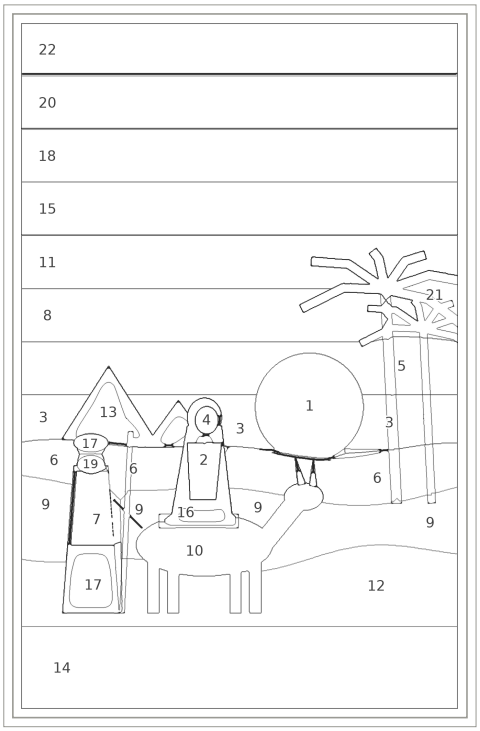
Papel recomendado: cartulina blanca de 250–300 g/m². Para acuarela, papel de acuarela de 300 g/m² (comprueba que tu impresora lo admite). Para lápices de colores, cartulina lisa o bristol.

Pinta primero los colores claros y deja secar antes de escribir en el reverso. Con acrílico o acuarela, pon la tarjeta bajo un libro al terminar para que quede plana.

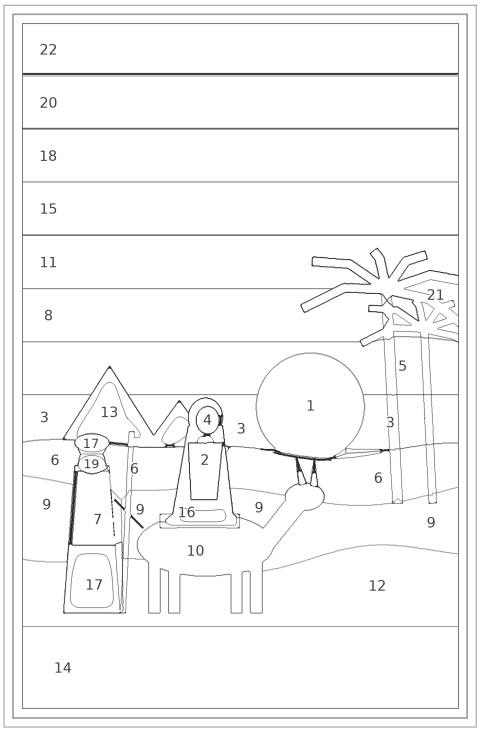
Al final del PDF tienes, en A4 y para papel normal, la referencia en color a tamaño real, la paleta.



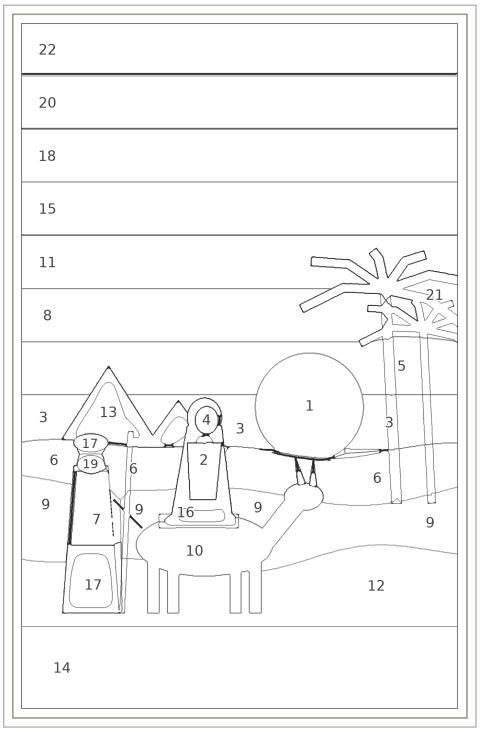
Sagrada Familia de Nazaret



Sagrada Familia de Nazaret



Sagrada Familia de Nazaret



Sagrada Familia de Nazaret

†

Jesús, José y María

Jesús, José y María, os doy el corazón y el alma mía.

Jesús, José y María, asistidme en mi última agonía.

Jesús, José y María, con Vos descanse en paz el alma mía.

Pintada a mano · numberart.es

†

Jesús, José y María

Jesús, José y María, os doy el corazón y el alma mía.

Jesús, José y María, asistidme en mi última agonía.

Jesús, José y María, con Vos descanse en paz el alma mía.

Pintada a mano · numberart.es

†

Jesús, José y María

Jesús, José y María, os doy el corazón y el alma mía.

Jesús, José y María, asistidme en mi última agonía.

Jesús, José y María, con Vos descanse en paz el alma mía.

Pintada a mano · numberart.es

†

Jesús, José y María

Jesús, José y María, os doy el corazón y el alma mía.

Jesús, José y María, asistidme en mi última agonía.

Jesús, José y María, con Vos descanse en paz el alma mía.

Pintada a mano · numberart.es

Reverso · imprime a doble cara (giro por el borde largo)



Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Amarillo pálido	#FFEFC2	255, 239, 194	3.0 %
2		Lino	#F3E9D8	243, 233, 216	0.6 %
3		Trigo	#F9D58A	249, 213, 138	3.8 %
4		Melocotón	#E8C3A0	232, 195, 160	0.2 %
5		Albaricoque	#F6B567	246, 181, 103	6.5 %
6		Albaricoque	#E3A069	227, 160, 105	5.2 %
7		Piel media	#C8A279	200, 162, 121	1.1 %
8		Coral	#EE8B62	238, 139, 98	6.3 %
9		Caramelo	#D08A55	208, 138, 85	5.5 %
10		Gris medio	#888787	136, 135, 135	3.3 %
11		Rosa chicle	#D06579	208, 101, 121	6.9 %
12		Canela	#B8743F	184, 116, 63	8.0 %
13		Terracota	#AF6559	175, 101, 89	1.6 %
14		Cobre	#9C5E33	156, 94, 51	12.0 %
15		Magenta	#9C4A7E	156, 74, 126	7.8 %
16		Azul cobalto	#305FA8	48, 95, 168	1.2 %
17		Piel oscura	#7A4C2F	122, 76, 47	1.6 %
18		Púrpura	#6C3A7E	108, 58, 126	7.7 %
19		Sombra tostada	#5B3C2B	91, 60, 43	0.2 %
20		Índigo	#47306E	71, 48, 110	7.8 %
21		Verde pino	#2F3A2E	47, 58, 46	2.2 %
22		Índigo	#2B2459	43, 36, 89	7.8 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.