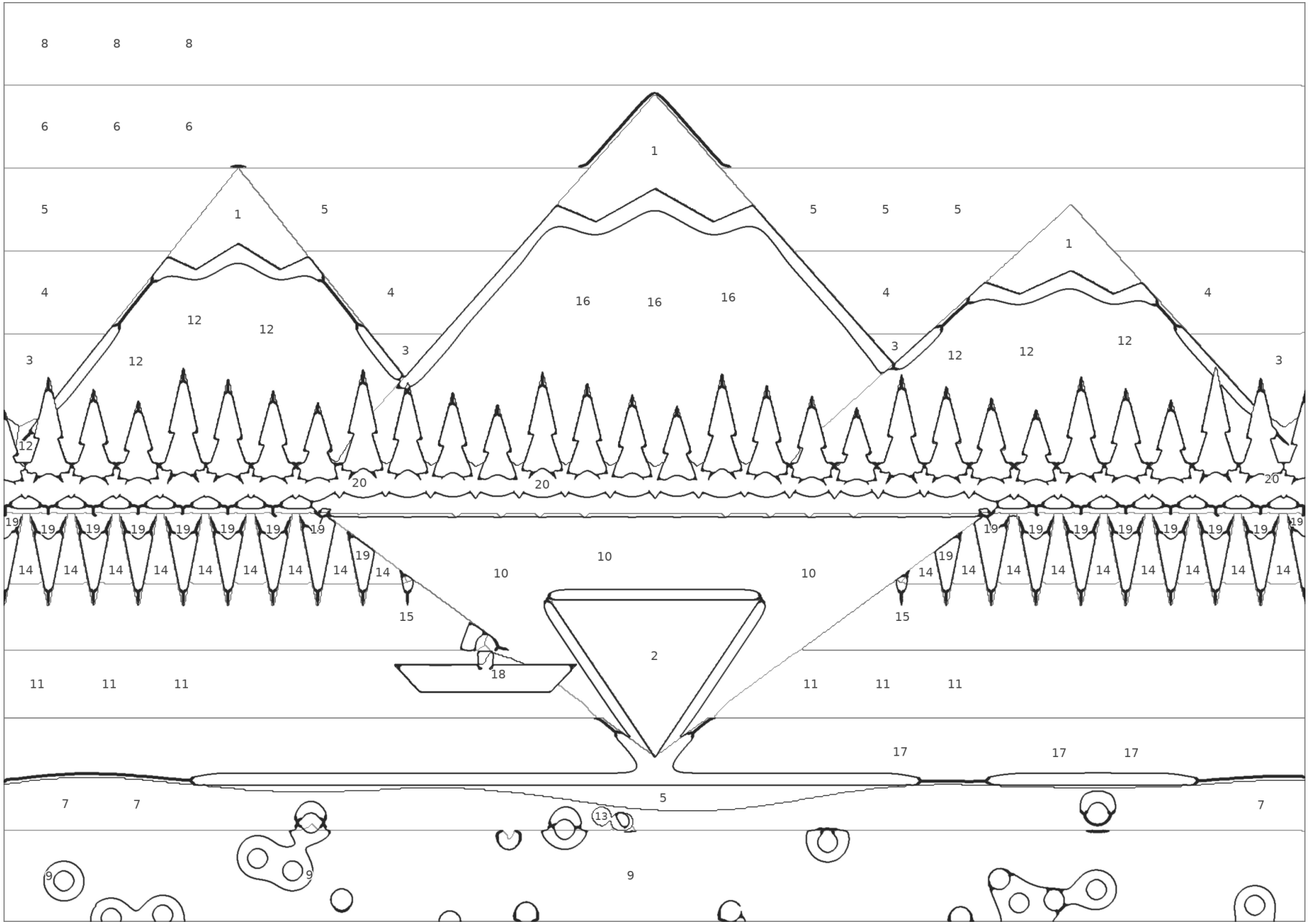
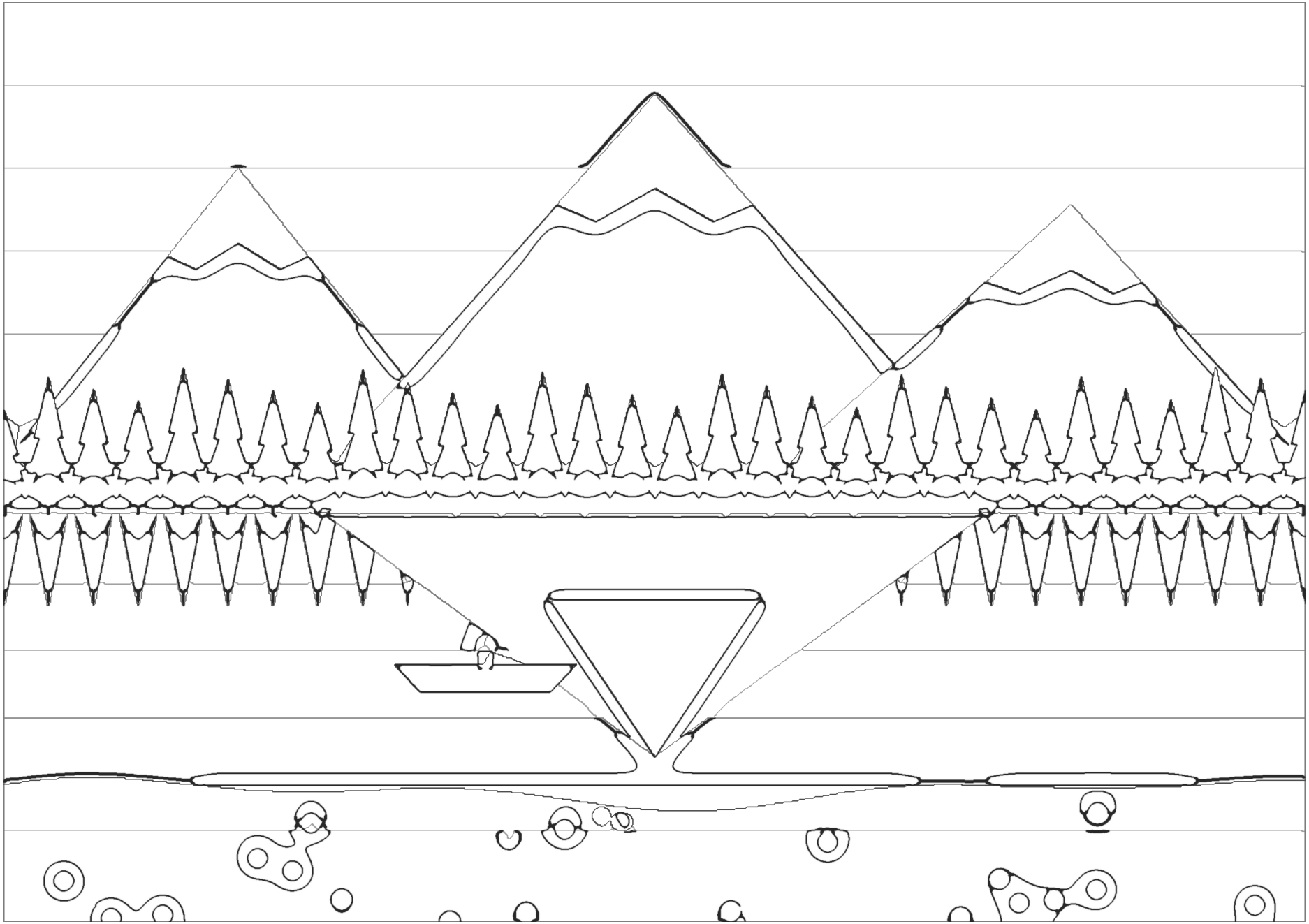
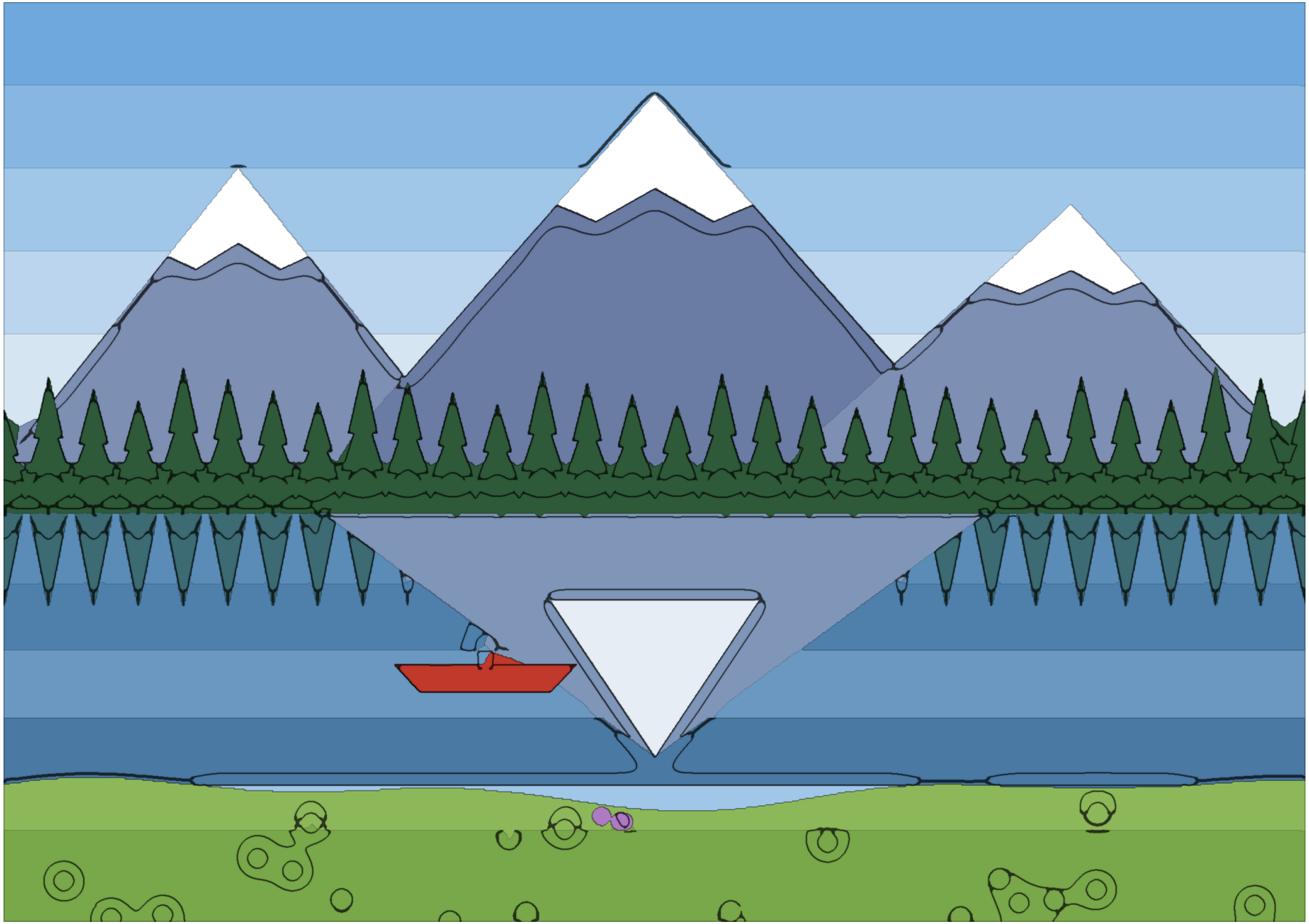

8 8 8
6 6 6
5 1 5 1 5 5 5 1
4 4 16 16 16 4 4
12 12 12 12 12 12
3 12 3 3 12 12 3
12
20 20 20
19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14
10 10 10
15 15
2
18
11 11 11 11 11 11
17 17 17
5
7 7 7
13
9 9 9





Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Blanco	#FFFFFF	255, 255, 255	2.0 %
2		Blanco	#E7EDF4	231, 237, 244	1.4 %
3		Azul bebé	#D5E5F2	213, 229, 242	1.2 %
4		Azul celeste	#BAD5ED	186, 213, 237	4.0 %
5		Azul celeste	#A0C6E8	160, 198, 232	7.6 %
6		Azul cielo	#86B6E1	134, 182, 225	8.6 %
7		Verde manzana	#8DB85A	141, 184, 90	4.3 %
8		Azul cielo	#6FA8DC	111, 168, 220	9.0 %
9		Verde manzana	#79A84A	121, 168, 74	10.0 %
10		Azul grisáceo	#7F96B8	127, 150, 184	5.3 %
11		Azul grisáceo	#6A98C0	106, 152, 192	5.9 %
12		Azul grisáceo	#7D8FB3	125, 143, 179	7.8 %
13		Malva	#AF7AC4	175, 122, 196	0.1 %
14		Azul cerúleo	#5A8CB7	90, 140, 183	2.0 %
15		Azul acero	#4F80AC	79, 128, 172	4.9 %
16		Azul acero	#6A7CA3	106, 124, 163	7.1 %
17		Azul acero	#4A79A3	74, 121, 163	7.1 %

Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
18		Rojo	#C0392B	192, 57, 43	0.4 %
19		Azul petróleo	#3C6B73	60, 107, 115	2.5 %
20		Verde bosque	#2F5A3A	47, 90, 58	8.8 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.

Materiales recomendados

- Pinturas: Acrílicos de calidad estudiante o artista en tubo; con 10–12 colores base y blanco de titanio puedes mezclar casi toda la paleta.
- Pinceles: Pinceles sintéticos: redondo n.º 0–2 para zonas pequeñas, plano n.º 4–6 para zonas amplias.
- Soporte: Lienzo imprimado o cartón entelado. Para calcar la plantilla, papel de transferencia o mesa de luz.
- Otros: Paleta o plato de cerámica, vaso de agua, papel absorbente y gotero para mantener el acrílico húmedo.

Consejos

- Empieza por las zonas grandes y por los colores más claros; los oscuros cubren mejor encima.
- Aplica dos capas finas mejor que una gruesa: así los números no se transparentan.
- Limpia el pincel al cambiar de número para no ensuciar los colores.
- Ten a mano la imagen de referencia en color mientras pintas.
- Marca en la paleta los colores que ya has terminado.
- Si te equivocas, deja secar y vuelve a pintar encima con el color correcto.

Orden recomendado de pintura (de claro a oscuro)

1 → 2 → 3 → 5 → 4 → 6 → 7 → 9 → 8 → 12 → 11 → 10 → 13 → 16 → 17 → 15 → 14 → 19 → 20 → 18