Cómo imprimir tu postal

Formato: A6 · postal estándar, 14,8 × 10,5 cm.

Las tarjetas vienen colocadas en hojas con marcas de corte. Imprime al 100 % («tamaño real», sin «ajustar a la página») y recorta por las marcas con cúter y regla.

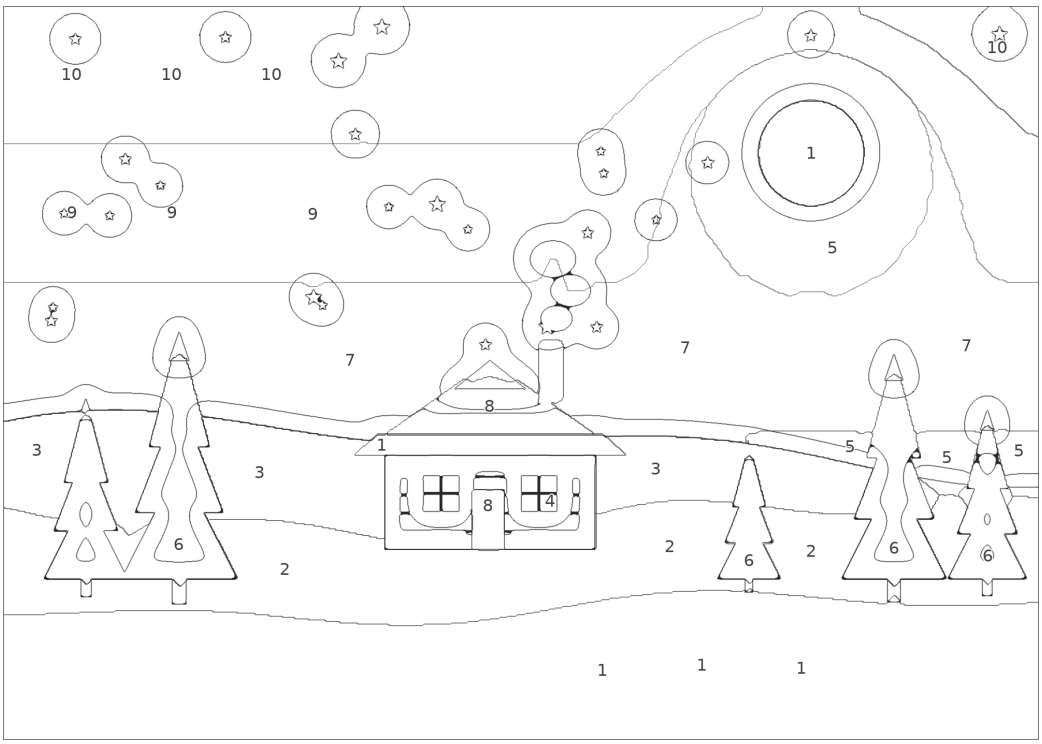
Detrás de cada página de tarjetas va su reverso. Activa la impresión a doble cara con giro por el borde largo. Si el reverso sale al revés, cambia a giro por el borde corto. Si tu impresora no imprime a doble cara, imprime la primera página, vuelve a meter la hoja dada la vuelta e imprime la segunda.

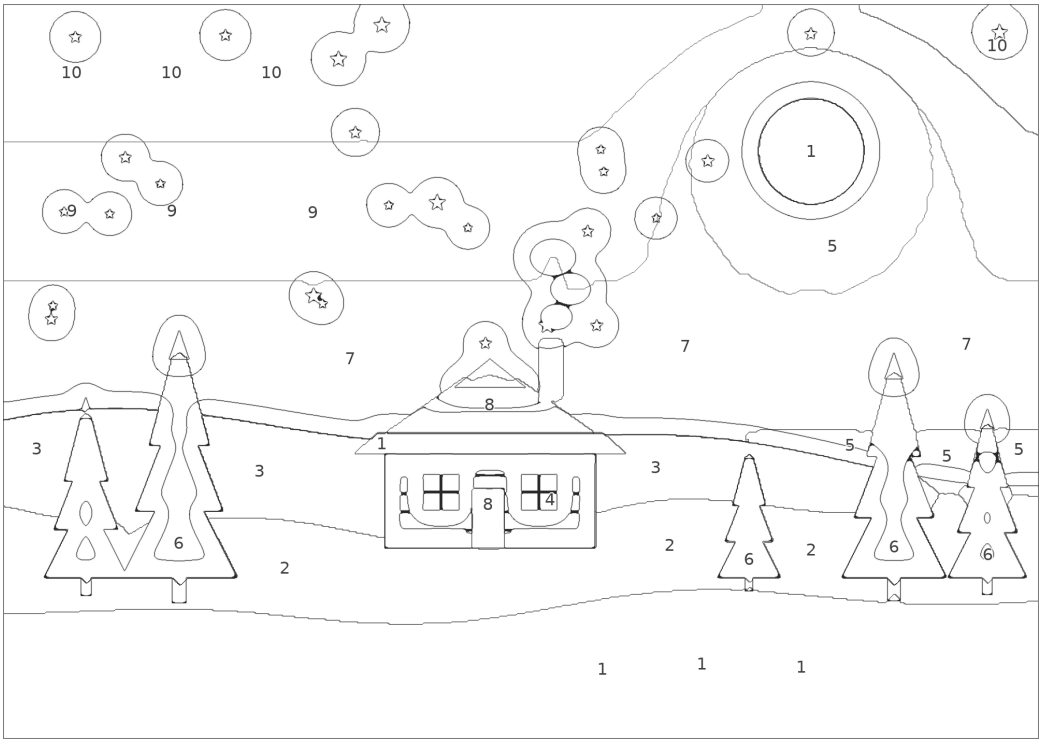
Haz antes una prueba en papel normal: pon la hoja impresa a contraluz y comprueba que el reverso coincide con el anverso.

Papel recomendado: cartulina blanca de 250–300 g/m². Para acuarela, papel de acuarela de 300 g/m² (comprueba que tu impresora lo admite). Para lápices de colores, cartulina lisa o bristol.

Pinta primero los colores claros y deja secar antes de escribir en el reverso. Con acrílico o acuarela, pon la tarjeta bajo un libro al terminar para que quede plana.

Al final del PDF tienes, en A4 y para papel normal, la referencia en color a tamaño real, la paleta.


10 10 10 10
1
9 9 9
5
7 7 7
8
3 1 5 5 5
3 3
8 4
6 2 2 6 6
6
1 1 1


10 10 10 10
1
9 9 9
5
7 7 7
8
3 1 5 5 5
3 3
8 4
6 2 2 6 6
6
1 1 1

SELLO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

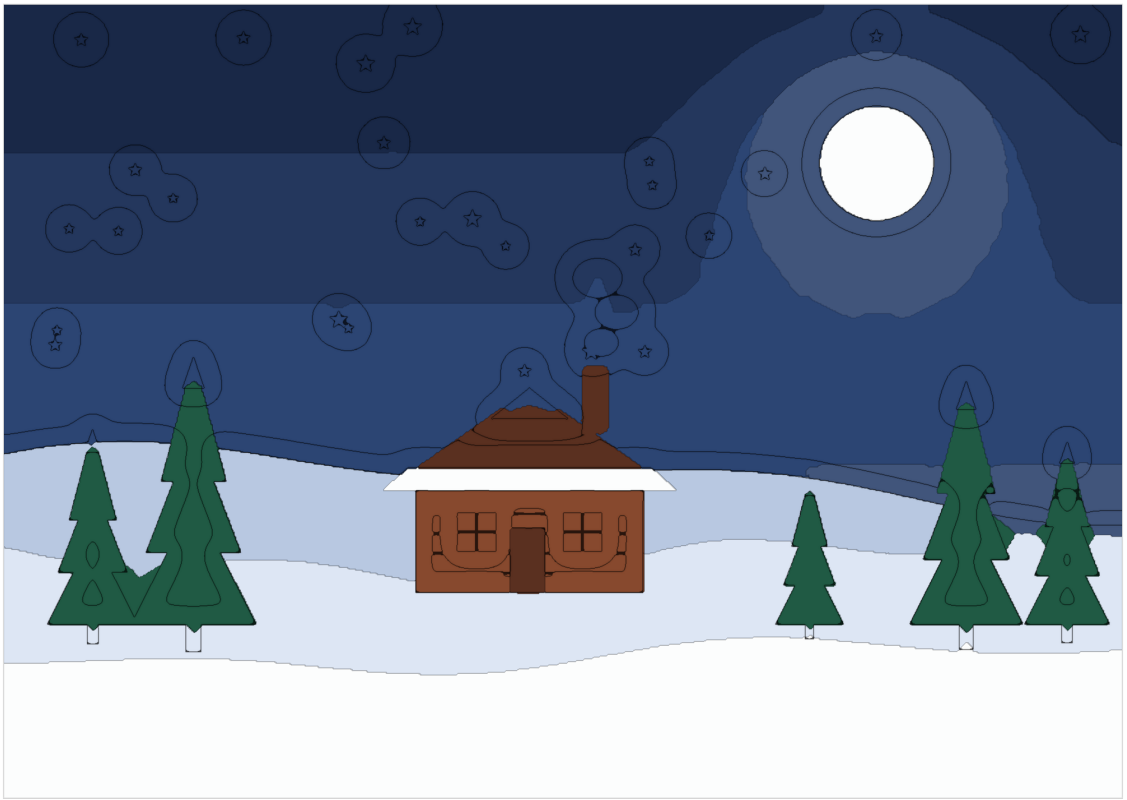
Pintada a mano · numberart.es

SELLO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Pintada a mano · numberart.es

Reverso · imprime a doble cara (giro por el borde largo)



Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Blanco	#FCFDFD	252, 253, 253	19.8 %
2		Azul bebé	#DDE6F4	221, 230, 244	9.0 %
3		Azul bebé	#B8C8E1	184, 200, 225	5.8 %
4		Piel oscura	#87492E	135, 73, 46	2.4 %
5		Azul cobalto	#41557B	65, 85, 123	6.1 %
6		Verde botella	#205A44	32, 90, 68	5.6 %
7		Azul ultramar	#2C4573	44, 69, 115	20.1 %
8		Chocolate	#5A3020	90, 48, 32	1.4 %
9		Azul marino	#24375D	36, 55, 93	16.4 %
10		Azul marino	#192847	25, 40, 71	13.5 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.