Cómo imprimir tu postal

Formato: A6 · postal estándar, 14,8 × 10,5 cm · 2 por hoja.

Las tarjetas vienen colocadas en hojas con marcas de corte. Imprime al 100 % («tamaño real», sin «ajustar a la página») y recorta por las marcas con cúter y regla.

Detrás de cada página de tarjetas va su reverso. Activa la impresión a doble cara con giro por el borde largo. Si el reverso sale al revés, cambia a giro por el borde corto. Si tu impresora no imprime a doble cara, imprime la primera página, vuelve a meter la hoja dada la vuelta e imprime la segunda.

Haz antes una prueba en papel normal: pon la hoja impresa a contraluz y comprueba que el reverso coincide con el anverso.

Papel recomendado: cartulina blanca de 250–300 g/m². Para acuarela, papel de acuarela de 300 g/m² (comprueba que tu impresora lo admite). Para lápices de colores, cartulina lisa o bristol.

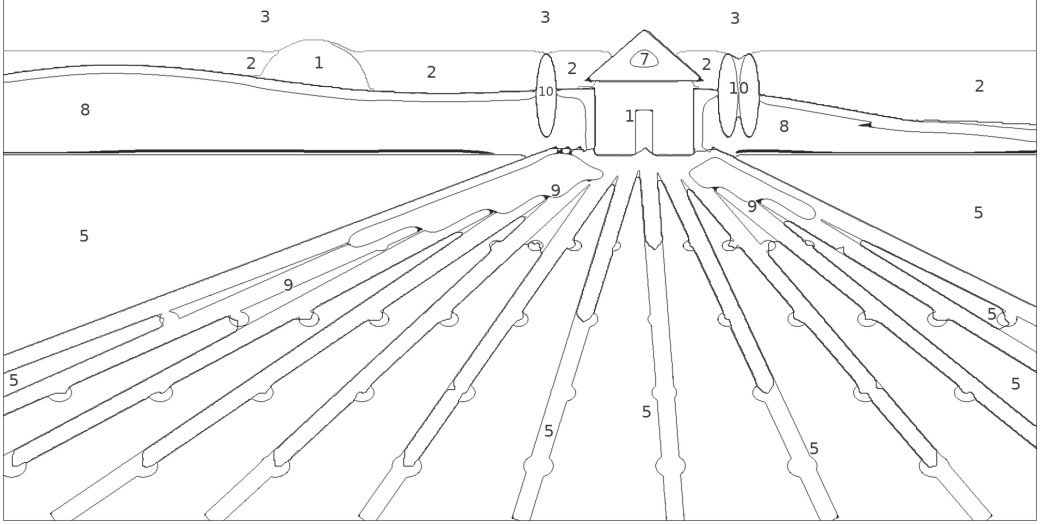
Pinta primero los colores claros y deja secar antes de escribir en el reverso. Con acrílico o acuarela, pon la tarjeta bajo un libro al terminar para que quede plana.

Al final del PDF tienes, en A4 y para papel normal, la referencia en color a tamaño real, la paleta.

7 7 7

6 6 6

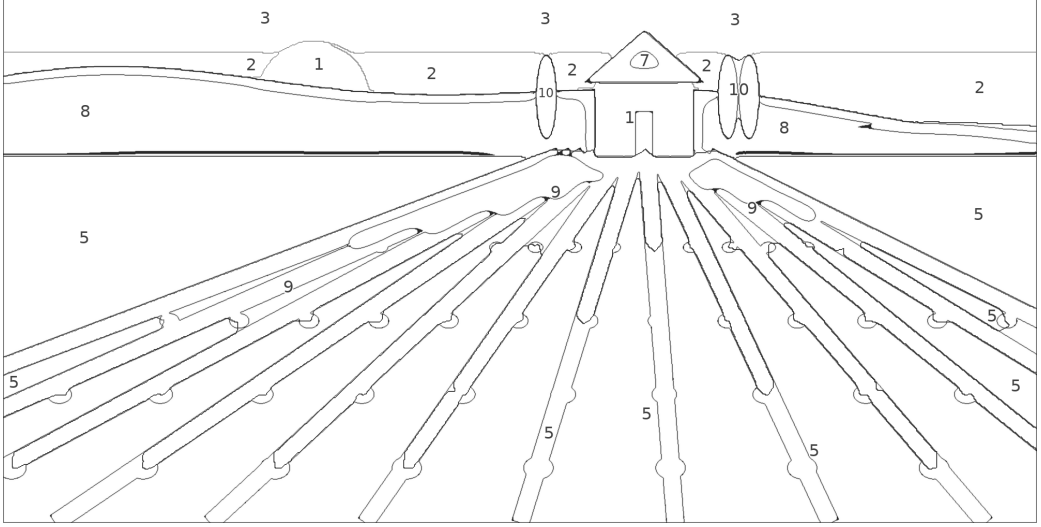
4 4 4



7 7 7

6 6 6

4 4 4



SELLO



Pintada a mano · numberart.es

SELLO



Pintada a mano · numberart.es

Reverso · imprime a doble cara (giro por el borde largo)



Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Beige	#F6E3C5	246, 227, 197	1.4 %
2		Trigo	#FCDCA8	252, 220, 168	4.3 %
3		Melocotón	#FCC68B	252, 198, 139	9.2 %
4		Albaricoque	#FBB782	251, 183, 130	8.7 %
5		Verde pistacho	#ADC174	173, 193, 116	37.9 %
6		Salmón	#F8A381	248, 163, 129	8.8 %
7		Salmón	#F28F80	242, 143, 128	9.5 %
8		Malva	#C08CA7	192, 140, 167	7.5 %
9		Verde caqui	#799250	121, 146, 80	12.1 %
10		Verde musgo	#5A6D55	90, 109, 85	0.5 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.