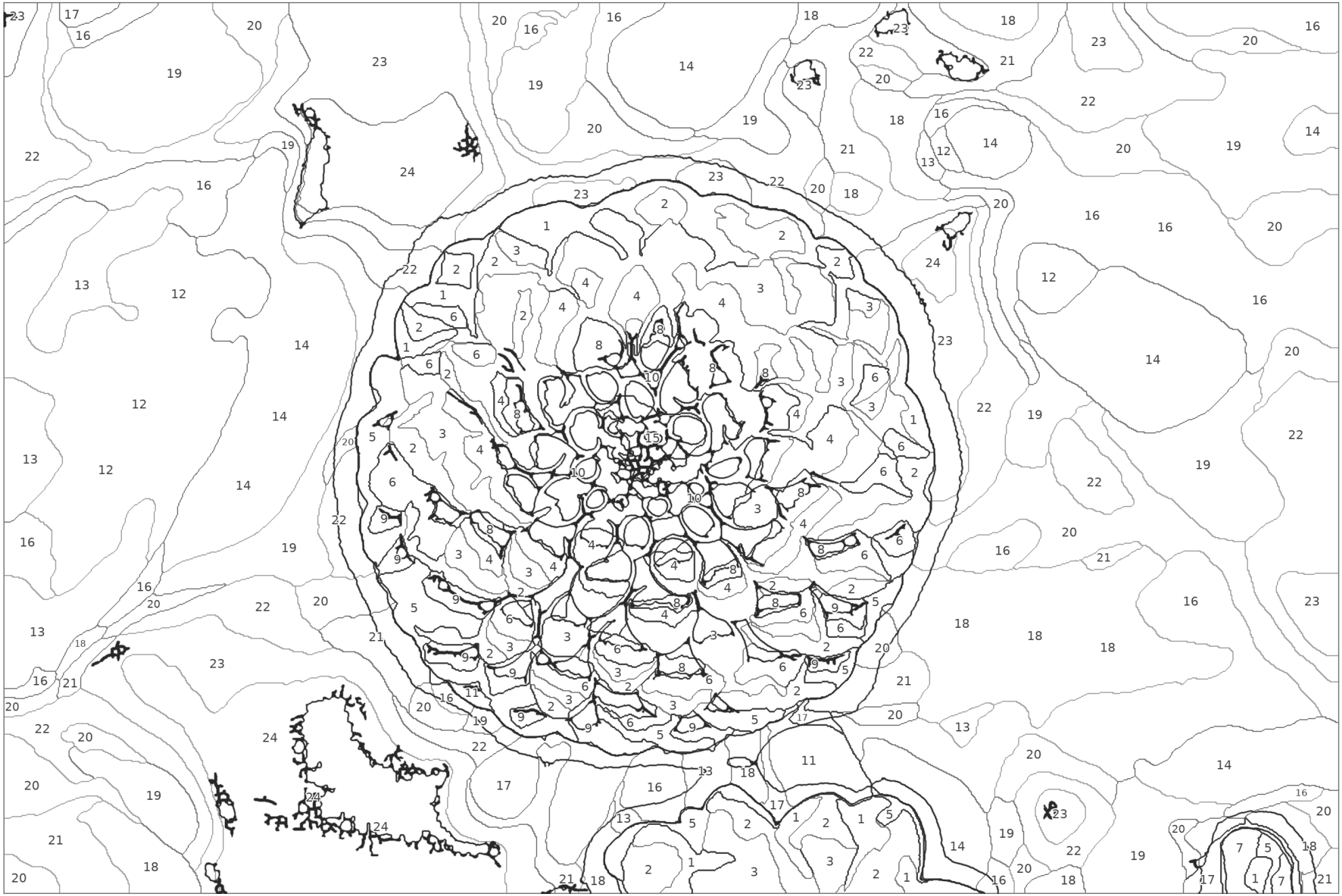
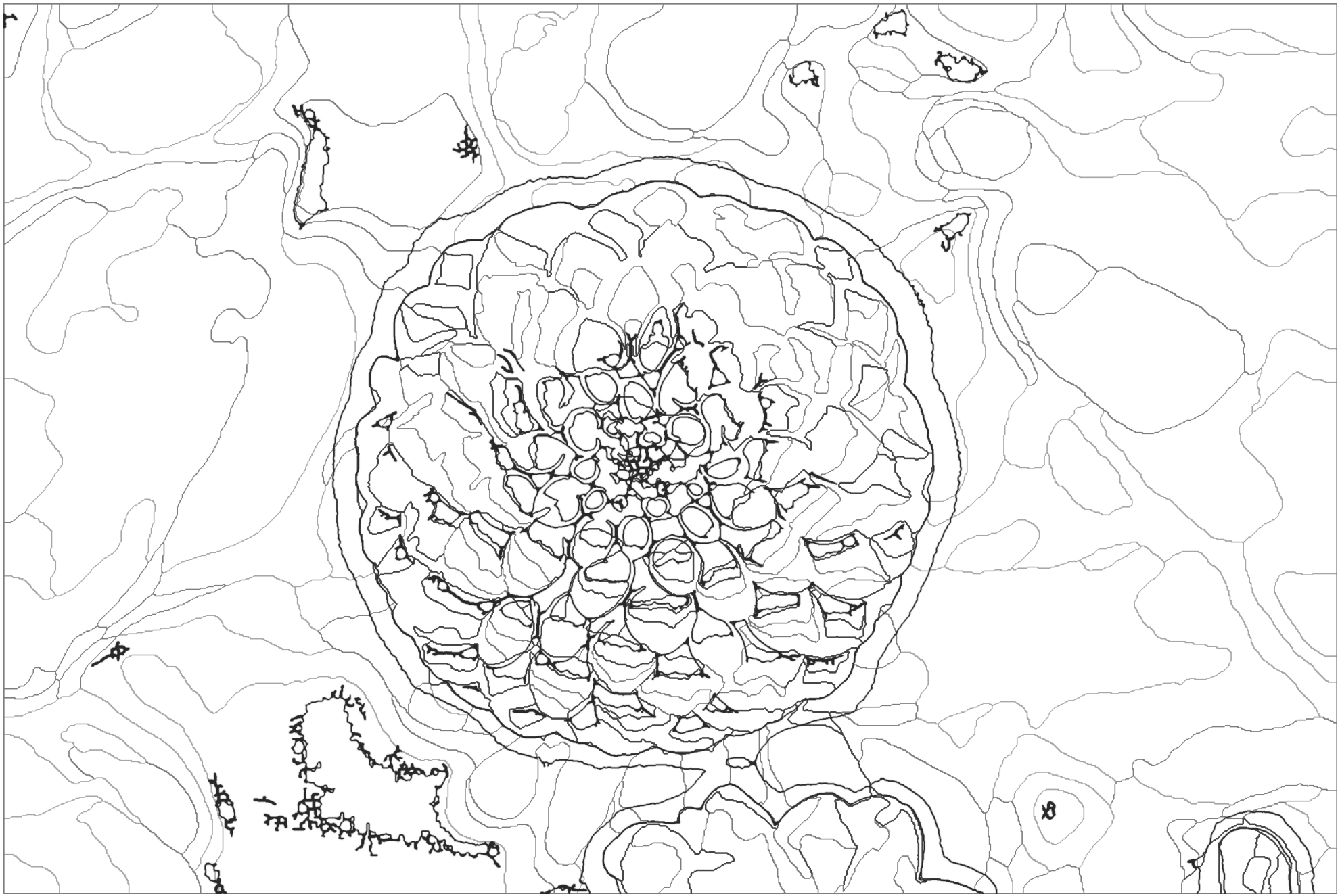
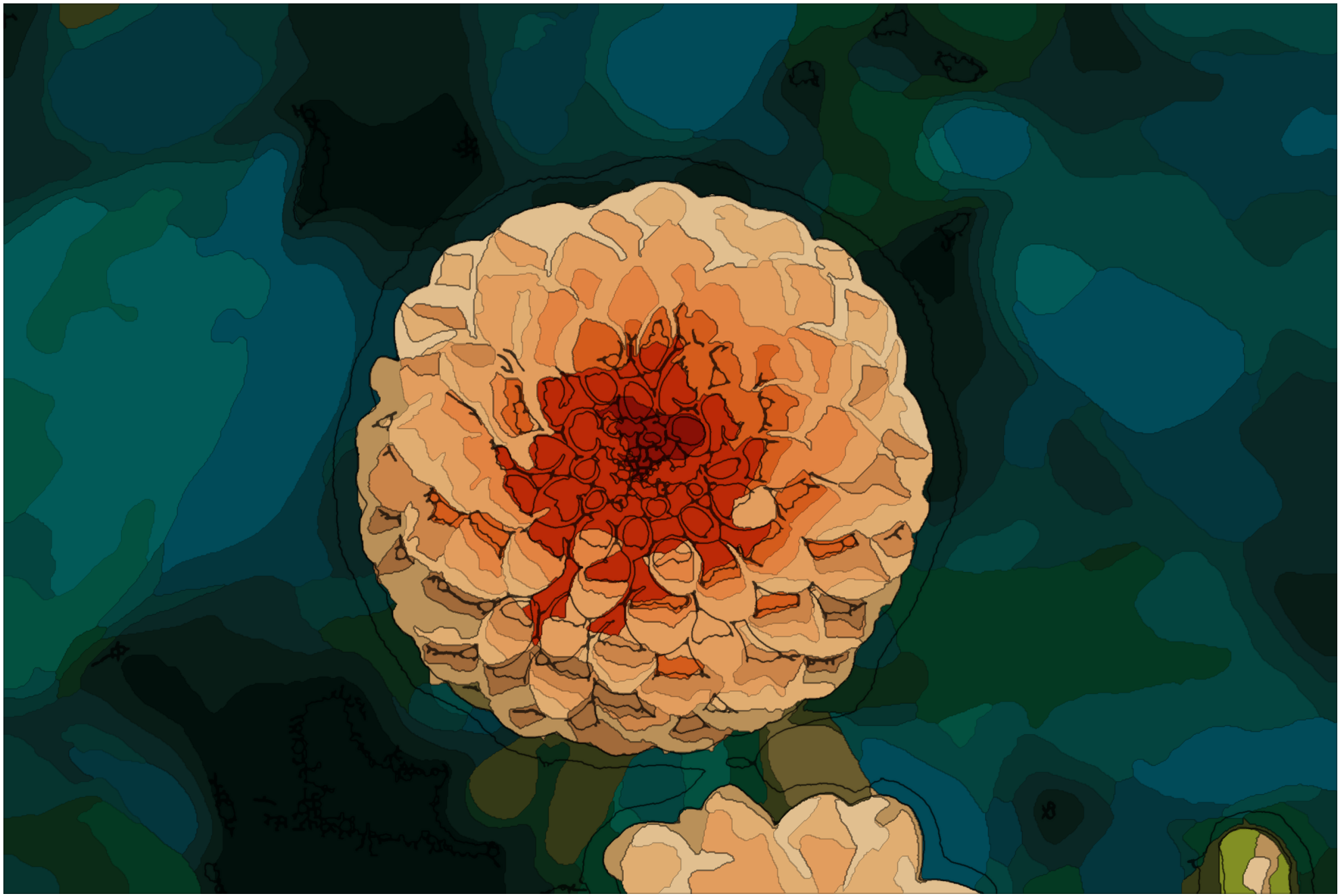
Plantilla numerada





Referencia en color



Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
1		Trigo	#E1BF8F	225, 191, 143	2.1 %
2		Albaricoque	#E0AD71	224, 173, 113	3.8 %
3		Albaricoque	#E29D5E	226, 157, 94	5.7 %
4		Naranja	#E28342	226, 131, 66	2.3 %
5		Marrón claro	#B99059	185, 144, 89	1.8 %
6		Caramelo	#CB8449	203, 132, 73	1.7 %
7		Verde caqui	#828F24	130, 143, 36	0.2 %
8		Naranja oscuro	#D45C1C	212, 92, 28	1.8 %
9		Avellana	#A16A3A	161, 106, 58	1.1 %
10		Óxido	#BB2907	187, 41, 7	3.3 %
11		Sombra natural	#6A5C2E	106, 92, 46	0.6 %
12		Verde botella	#025A58	2, 90, 88	5.2 %
13		Verde botella	#035140	3, 81, 64	2.6 %
14		Azul petróleo	#014B59	1, 75, 89	8.8 %
15		Marrón rojizo	#881006	136, 16, 6	0.4 %
16		Verde pino	#04443F	4, 68, 63	8.9 %
17		Verde oliva oscuro	#353A17	53, 58, 23	1.3 %

Paleta de colores

N.º	Color	Nombre aproximado	HEX	RGB	Superficie
18		Verde pino	#043922	4, 57, 34	5.5 %
19		Azul petróleo	#04363D	4, 54, 61	9.4 %
20		Verde oscuro	#06342F	6, 52, 47	7.8 %
21		Verde oscuro	#0B2B17	11, 43, 23	3.6 %
22		Verde oscuro	#0A2725	10, 39, 37	8.9 %
23		Verde oscuro	#081C16	8, 28, 22	7.2 %
24		Negro	#02100C	2, 16, 12	6.0 %

Los nombres son aproximados. Ajusta las mezclas comparando con la imagen de referencia.

Materiales recomendados

- Pinturas: Acrílicos de calidad estudiante o artista en tubo; con 10–12 colores base y blanco de titanio puedes mezclar casi toda la paleta.
- Pinceles: Pinceles sintéticos: redondo n.º 0–2 para zonas pequeñas, plano n.º 4–6 para zonas amplias.
- Soporte: Lienzo imprimado o cartón entelado. Para calcar la plantilla, papel de transferencia o mesa de luz.
- Otros: Paleta o plato de cerámica, vaso de agua, papel absorbente y gotero para mantener el acrílico húmedo.

Consejos

- Empieza por las zonas grandes y por los colores más claros; los oscuros cubren mejor encima.
- Aplica dos capas finas mejor que una gruesa: así los números no se transparentan.
- Limpia el pincel al cambiar de número para no ensuciar los colores.
- Ten a mano la imagen de referencia en color mientras pintas.
- Marca en la paleta los colores que ya has terminado.
- Si te equivocas, deja secar y vuelve a pintar encima con el color correcto.

Orden recomendado de pintura (de claro a oscuro)

1 → 3 → 2 → 4 → 5 → 6 → 8 → 9 → 7 → 11 → 12 → 10 → 13 → 19 → 16 → 14 → 20 → 18 → 17 → 15 → 22 → 23 → 24 → 21